

# RAWK.CH

## ALTERNATIVE. MUSIC.

(<http://rawk.ch/>)

VON KIM ([HTTP://RAWK.CH/AUTHOR/KIM/](http://rawk.ch/author/kim/)) / 14/09/2015

### SO WAR DAS ERSTE TAKEOVER FEST



**H**oly Shit, was für ein Festival! Trotz des leider verpassten ersten Tages, war das **Takeover Fest**(<https://www.facebook.com/pages/Takeover-Fest/644033312398038?sk=events>) im **i45**(<http://i45.ch/>) in Zug unglaublich. Die Organisation stimmte, das Publikum stimmte, die Bands stimmten und die Stimmung war trotz verhältnismässig wenigen Besuchern Bombe. **Am Samstag erwarteten uns nämlich elf Bands aus der ganzen Schweiz.**

Da hätten wir zum Beispiel **Homewards**(<https://www.facebook.com/homewardsband?>

**fref=ts**) (Bild), die am Takeover ihre erste Show überhaupt gespielt haben – Hut ab, denn die Zürcher Truppe besteht erst seit März, doch angemerkt hat man ihnen die Nervosität vor dem ersten Gig kaum und auch ihre Musik hört sich schon sehr gereift und professionell an. Auch **Cold Reading**(<https://www.facebook.com/coldreadingband?fref=ts>), die Luzerner Indie-Emo-Newcomer haben seit Januar einiges an Professionalität dazugewonnen. So liessen sich sie auch von Bassist Arthurs Sturz auf seinem selbst ausgekippten Bier nicht beirren und legten ein solides Set hin. Und **Keep Talking**(<https://www.facebook.com/keeptalkinghc?fref=ts>) mit Neuzugang Jack am Bass und Papa Roachs “Last Resort” als Intro wussten die Crowd, trotz kaputtem Mikro, zu begeistern.

Am ersten Takeover Fest sorgte Organisator Pomschdi nicht nur für gute Schweizer Musik, er dachte auch an die schon bald knurrenden Mägen seiner Gäste. Am Essensstand erwarteten das Publikum nämlich **vegane Köstlichkeiten wie Sandwiches und Brownies vom Zürcher Restaurant Roots**(<https://www.facebook.com/rootsandfriends>), das seine Tore vor kurzem öffnete. Für eine dieser Tiramisu-Schnitten würden wir heute noch töten – yummy!

Wir kommen aus dem Schwärmen gar nicht mehr heraus, aber es war – bis auf die Umbaupausen, die das ganze Line-up mehr und mehr nach hinten verschoben – wirklich ein sauberes, supertolles Festival, das unbedingt wiederholt werden sollte. **Die Vielfalt an Schweizer Bands, die ihren Emotionen auf der Bühne freien Lauf lassen, ist der Wahnsinn und gleich elf davon auf einer Bühne stehen zu sehen, bereitet einem Hühnerhaut.**

Musiker, ihr wisst also, was ihr zu tun habt: Schnallt euch eure Gitarren um, setzt euch hinters Drumkit und legt los, denn ihr habt’s drauf! Und für alle, die’s nicht ans Takeover geschafft haben, hier nochmal das gesamte Line-up zusammengefasst, damit ihr wisst, was ihr verpasst habt:

**Moron Bros**(<https://www.facebook.com/Moron-Bros-1409704709267948/timeline/>) // **I Explode**  
**I**(<https://www.facebook.com/iexplodeiband?fref=ts>)  
 // **Invoker**(<https://www.facebook.com/weareinvoker?fref=ts>) // **Vale**  
**Tudo**(<https://www.facebook.com/valetudoZHHC?fref=ts>)  
 // **Homewards**(<https://www.facebook.com/homewardsband?fref=ts>) // **Cold**  
**Reading**(<https://www.facebook.com/coldreadingband?fref=ts>)  
 // **Defender**(<https://www.facebook.com/defenderbandofficial?fref=ts>)  
 // **RTC**(<https://www.facebook.com/RTC-291675440858283/timeline/>) // **I Cut Out Your**  
**Name**(<https://www.facebook.com/I-CUT-OUT-YOUR-NAME-349848711750354/timeline/>) // **Keep**  
**Talking**(<https://www.facebook.com/keeptalkinghc?fref=ts>) // **No**  
**Reliance**(<https://www.facebook.com/noreliancevvhc?fref=ts>) // **Rue Des**  
**Cascades**(<https://www.facebook.com/ruedescascades?fref=ts>)  
 // **Entitled**(<https://www.facebook.com/EntitledHardcore?fref=ts>)  
 // **Insanity**([https://www.facebook.com/insanity.metal?fref=ts&ref=br\\_tf](https://www.facebook.com/insanity.metal?fref=ts&ref=br_tf))  
 // **Promethee**(<https://www.facebook.com/prometheemusic?fref=ts>)